

Updated February 25, 2020

Beatles images, but music is unknown

Изображения "Битлз", но музыка неизвестна

On the Internet, including auctions, you can find flexible photorecords and postcards-records showing images of The Beatles or former members of the band, but without any explanation (neither on the record itself, nor in the text on the site), what track is recorded on them.

It must be always kept in mind that a photograph on a record doesn't mean that the music of this particular artist is recorded on it. Sometimes auction sellers themselves can't clarify the situation, because they don't have the appropriate equipment to play such sound-recording mediums.

Several examples of such flexible photo-records and postcardsrecords on the Beatles theme are presented below (most likely all of them have a rotation speed of 33 1/3 rpm). В Интернете, в том числе на аукционах, можно встретить гибкие фотопластинки и почтовые открытки-пластинки, на которых изображены "Битлз" или бывшие участники ансамбля, но безо всяких пояснений, что на них записано – ни на самой пластинке, ни в тексте на сайте.

Надо всегда помнить, что фотография на пластинке не означает того, что на ней записана музыка именно этого исполнителя. Иногда сами продавцы на аукционах не могут прояснить ситуацию, так как не имеют соответствующего оборудования для воспроизведения таких звуконосителей.

Несколько примеров таких гибких фотопластинок и почтовых открыток-пластинок по битловской теме представлены ниже (скорей всего, все они имеют скорость вращения 33 1/3 об/мин).



Click on image to enlarge Щёлкните на картинку для её увеличения Unknown inet3-1

Pic. 1. One-sided flexible photo-record (the working side, with the sound groove, is shown) measuring 5.9" x 5.9" (15 x 15 cm); music, recorded on it, is unknown. It is also unknown at which sound-recording studio it was cut.

Рис. 1. Односторонняя гибкая фотопластинка размером 15 x 15 см (показана рабочая сторона – со звуковой дорожкой); какая музыка записана на ней, неизвестно. Также неизвестно, в какой студии звукозаписи она была нарезана. Размер фотопластинки в дюймах – 5,9" x 5,9".





Pic. 2. One-sided flexible photo-record (both sides and rotated fragment of the non-working side are shown) measuring 4.5" x 4.5" (11.5 x 11.5 cm); music, recorded on it, is unknown. According to the stamp on the non-working side, it was recorded in the SOUND-RECORDING STUDIO of Anapa city, located at Astrakhanskaya street, 4.

СПОЗ Х ПОЗ Х ПОЗ КОНУ, назва, несонае он н., во анкном кассонара с на выпрот the non-working side, на was recorded in the SOUND-RECORDING STUDIO of Anapa city, located at Astrakhanskaya street, 4.
 Рис. 2. Односторонняя гибкая фотопластинка размером 11,5 х 11,5 см (показаны обе стороны и повёрнутый фрагмент нерабочей стороны); какая музыка записана на ней, неизвестно. Согласно штампу на нерабочей стороне, записана она была в СТУДИИ ЗВУКОЗАПИСИ г. Анапы, находившейся по адресу: ул. Астраханская, д. 4. Размер фотопластинки в дюймах – 4,5" х



Pic. 3. One-sided flexible photo-record (both sides are shown) measuring 4.3" x 4.6" (10.8 x 11.6 cm); music, recorded on it, is unknown. According to the dedicatory inscription on the non-working side (dated April 29, 1976), it is from Astrakhan city.
 Рис. 3. Односторонняя гибкая фотопластинка размером 10,8 x 11,6 см (показаны обе стороны); какая музыка записана на ней, неизвестно. Судя по дарственной надписи на нерабочей стороне (датированной 29-м апреля 1976 года), она из Астрахани.
 Размер фотопластинки в дюймах – 4,3" x 4,6".



Pic. 4. One-sided flexible photo-record (the working side, with the sound groove, is shown) measuring 3.5" x 4.3" (8.8 x 11.0 cm); music, recorded on it, is unknown. It is also unknown at which sound-recording studio it was cut.
 Рис. 4. Односторонняя гибкая фотопластинка размером 8,8 x 11,0 см (показана рабочая сторона – со звуковой дорожкой); какая музыка записана на ней, неизвестно. Также неизвестно, в какой студии звукозаписи она была нарезана. Размер фотопластинки в дюймах – 3,5" x 4,3".
 Unknown_molotok1-1, molotok1-2, molotok1-3



Pic. 5. One-sided flexible photo-record (both sides and rotated fragment of the non-working side are shown) measuring 4.5" x
5.8" (11.5 x 15.0 cm); music, recorded on it, is unknown. It is also unknown in which city the sound-recording studio (at which the photo-record was cut) was located – part of the text in the triangular stamp of accounting department is not visible.
Рис. 5. Односторонняя гибкая фотопластинка размером 11,5 x 15,0 см (показаны обе стороны и повёрнутый фрагмент нерабочей стороны); какая музыка записана на ней, неизвестно. Также неизвестно, в каком городе находилась студия звукозаписи, в которой фотопластинка была нарезана, – часть текста в треугольном штампе бухгалтерии не видна. Размер фотопластинки в дюймах – 4,5" x 5,8".



Pic. 6. One-sided flexible postcard-record (the working side, with the sound groove, is shown) measuring 3.9" x 5.9" (10 x 15 cm); music, recorded on it, is unknown. It is also unknown at which sound-recording studio it was cut.

Рис. 6. Односторонняя гибкая почтовая карточка-пластинка размером 10 x 15 см (показана рабочая сторона – со звуковой дорожкой); какая музыка записана на ней, неизвестно. Также неизвестно, в какой студии звукозаписи она была нарезана. Размер почтовой карточки-пластинки в дюймах – 3,9" x 5,9".

Unknown_pochta1-1, pochta1-2



Pic. 7. One-sided flexible approximately 9.3" (23.7 cm) photo-record (fragments of both sides are shown); music, recorded on it, is

unknown. The photo-record was cut in the Sound Letters Studio (Sound-Recording Studio) at the address: Moscow city, Gorky (now Tverskaya) street, 4, not earlier than 1969.

Рис. 7. Односторонняя гибкая фотопластинка, диаметром примерно 23,7 см (показаны фрагменты обеих сторон); какая музыка записана на ней, неизвестно. Диаметр пластинки в дюймах – примерно 9,3". Фотопластинка была нарезана в Студии Звуковых писем (в Студии звукозаписи) по адресу: г. Москва, улица Горького (ныне Тверская), д. 4, не ранее 1969 года.

For brief general information about unofficial and semiofficial records and their types, refer to the page <u>**Illegal and**</u> <u>semilegal Beatles releases in the USSR</u>. Краткую общую информацию о неофициальных и полуофициальных пластинках и их типах смотрите на странице Нелегальные и полулегальные издания "Битлз" в СССР.



Copyright ©2006-2020 A full credit must be given to website address for partial or full citation of any material published on this website При полном или частичном использовании материалов ссылка на данный сайт обязательна