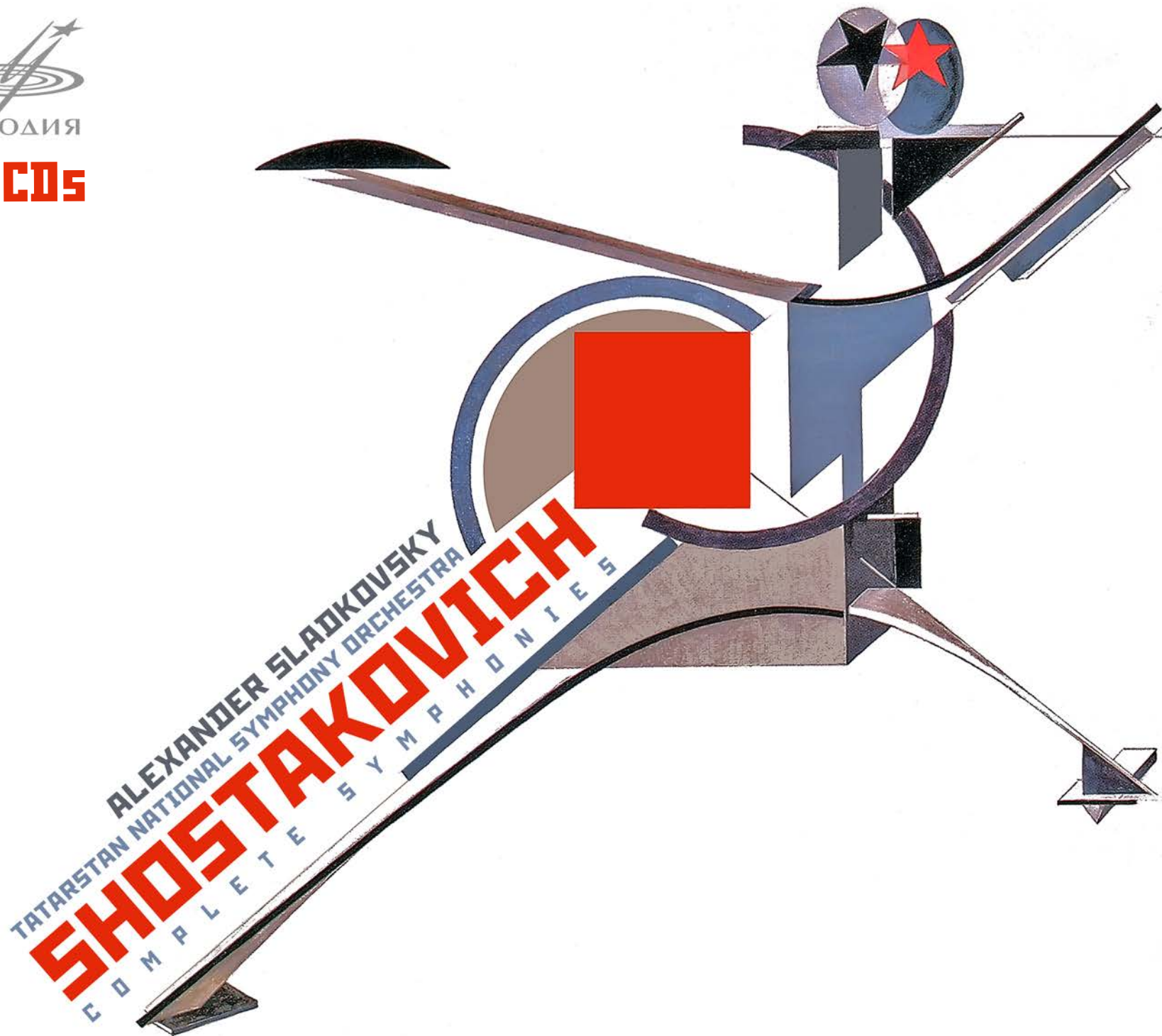




МЕЛОДИЯ

13 CDs



KPMG

БАНК
НОВЫЙ ВЕК



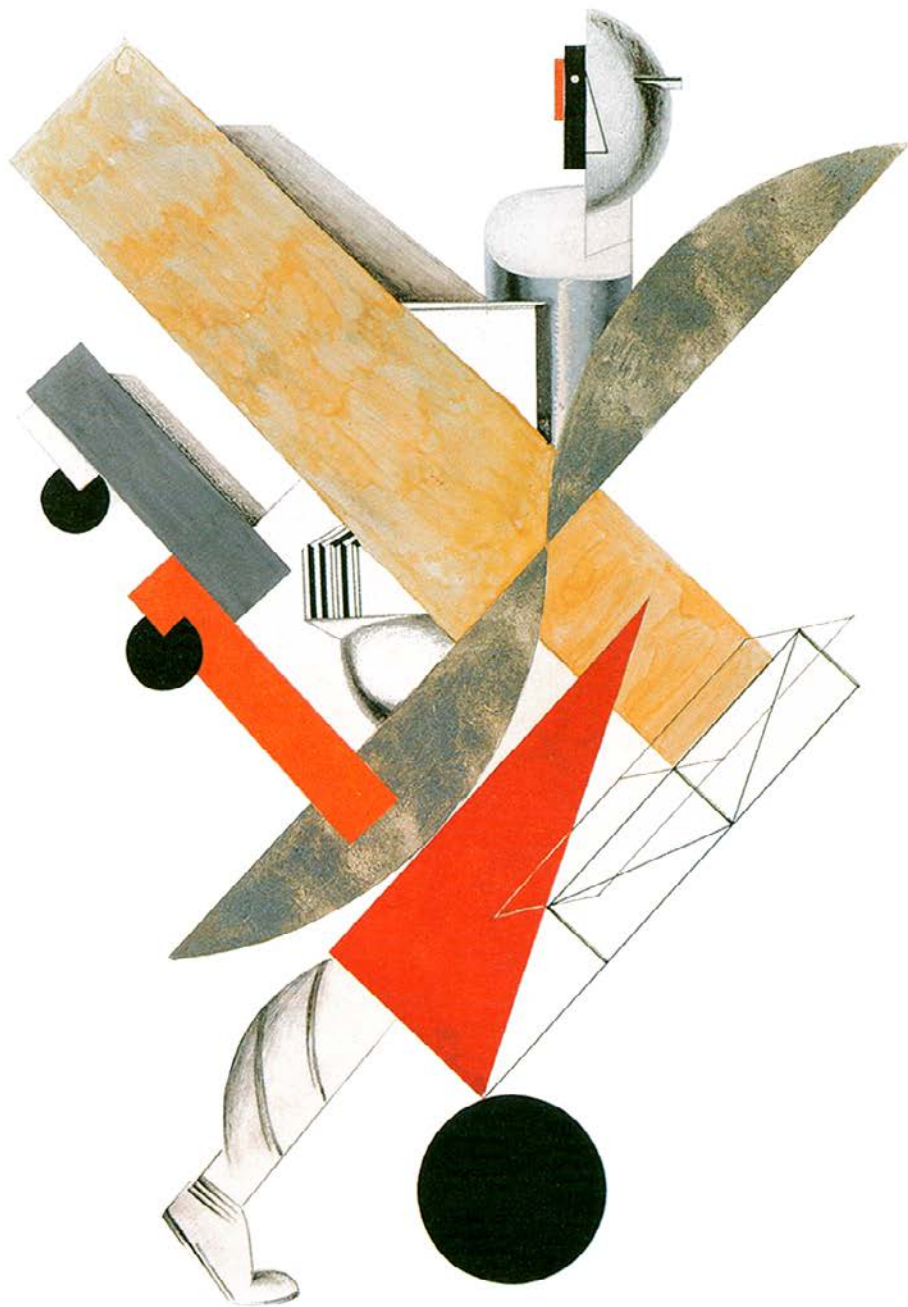
**Фирма «Мелодия» предлагает
вашему вниманию комплект,
посвященный прошедшему
110-летию со дня рождения
Дмитрия Шостаковича.**

13 CD

Цифровое издание доступно в [iTunes](#), [Apple Music](#) и других сервисах.

MEL CD 10 02470





В издании представлены все пятнадцать симфоний композитора в интерпретации дирижера Александра Сладковского и Государственного симфонического оркестра Республики Татарстан. В записи приняли участие солисты Пётр Мигунов и Наталья Мурадымова, а также известный хоровой коллектив Москвы – Академический большой хор «*Мастера хорового пения*» под управлением Льва Конторовича.

Творчество Дмитрия Шостаковича без преувеличения можно назвать музыкальной летописью эпохи. В его музыке мы ощущаем то, что волновало умы и души миллионов людей. Пятнадцать симфоний зафиксировали не только эволюцию гениального музыканта – как будто весь XX век с его великими открытиями и потрясениями, прогрессом и катастрофами дышит в их партитурах. Каждая новая симфония Шостаковича становилась крупным явлением музыкальной и, шире, культурной жизни страны. Порой едва исполненная и опубликованная, она входила в репертуар крупнейших дирижеров своего времени.

Среди современных российских дирижеров имя Александра Сладковского занимает одно из ведущих мест. Признанный интерпретатор современной музыки, народный артист России А. Сладковский завоевал международную известность, возглавив симфонический оркестр Татарстана в 2010 году. Под его руководством этот коллектив стал одним из ведущих оркестров России, активно выступающим в нашей стране и на престижнейших концертных площадках мира. С 2013 года А. Сладковский является артистом *IMG Artists*.

Эта программа – продолжение записи оркестровой музыки Шостаковича, осуществляемой А. Сладковским и симфоническим оркестром Татарстана. В 2016 году была издана запись шести инструментальных концертов композитора с солистами-лауреатами международных конкурсов Лукасом Генюшасом, Дмитрием Маслеевым, Сергеем Догединым, Павлом Милюковым, Александром Бузловым и Александром Раммом.

В оформлении издания использованы картины и эскизы Эль Лисицкого. Проект создан при поддержке компании KPMG и банка «Новый век».

23 октября 2017 года в Большом зале Московской консерватории состоится концерт-презентация антологии Шостаковича и пресс-конференция, посвященная открытию цикла концертов Государственного оркестра Республики Татарстан в Москве.

Диск 1

Симфония № 1 фа минор, соч. 10
Симфония № 2 Си мажор, «Октябрю», соч. 14
(слова Александра Безыменского)

Диск 2

Симфония № 3 Ми-бемоль мажор, «Первомайская», соч. 20
(слова Семёна Кирсанова)

Диск 3

Симфония № 4 до минор, соч. 43

Диск 4

Симфония № 5 ре минор, соч. 47
Симфония № 6 си минор, соч. 54

Диски 5-6

Симфония № 7 До мажор, «Ленинградская», соч. 60

Диск 7

Симфония № 8 до минор, соч. 65

Диск 8

Симфония № 9 Ми-бемоль мажор, соч. 70
Симфония № 12 ре минор, «1917 год», соч. 112

Диск 9

Симфония № 10 ми минор, соч. 93

Диск 10

Симфония № 11 соль минор, «1905 год», соч. 103

Диск 11

Симфония № 13 си-бемоль минор для баса, хора басов
и оркестра, «Бабий Яр», соч. 113 (на стихи Евгения
Евтушенко)

Диск 12

Симфония № 14 для сопрано, баса и камерного оркестра,
соч. 135

Диск 13

Симфония № 15 Ля мажор, соч. 141

Наталья Мурадымова, *сопрано* (CD 12)
Пётр Мигунов, *бас* (CD 11, 12)

Академический Большой хор «*Мастера хорового пения*»
Российского государственного музыкального телерадиоцентра
Художественный руководитель – Лев Конторович (CD 1, 2, 11)

Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан
Дирижер – Александр Сладковский



MEL CD 10 02470



4 6 0 0 3 1 7 1 2 4 7 0 1

АО «Фирма Мелодия»
123423 Россия, г. Москва,
Карамышевская набережная, 44
+7 495 230 0603
www.melody.su
Мария Лыгина
m.lygina@melody.su



МЕЛОДИЯ

