



## Владимир Тонха, виолончель

### Джузеппе Валентини (1681–1753)

Соната № 10 Ми мажор, соч. 8	
1. I. Grave	2.50
2. II. Allegro	2.37
3. III. Allegro. Tempo di Gavotta	2.03
4. IV. Largo	2.13
5. V. Allegro	2.57

### Никколо Паганини (1782–1840)

6. Кантабиле для скрипки и гитары Ре мажор, MS 109 соч. 17 (переложение В. Тонха)	4.32
7. Интродукция и вариации на одной струне на тему из оперы Дж. Россини «Моисей», MS 23 (переложение В. Тонха)	7.44

### Жан Луи Дюпор (1749–1819)

8. Этюд № 7 соль минор	1.16
------------------------	------

### Франсуа Куперен (1668–1733)

9. Пастораль (обработка Г. Кассадо)	2.51
-------------------------------------	------

### Давид Поппер (1843–1913)

10. Тарантелла, соч. 33	4.25
-------------------------	------

### Карло Тессарини (1690–1766)

<b>Соната Фа мажор (обработка для виолончели и фортепиано А. Троруэлла)</b>	
11. I. Adagio	2.58
12. II. Allegro con brio	3.13
13. III. Andante e molto espressivo	3.14
14. I V. Presto	2.35

### Карл Давыдов (1838–1889)

15. «У фонтана», соч. 20 № 2	3.34
------------------------------	------

### Томазо Витали (1663–1745)

16. Чакона (обработка Л. Шарлье, переложение В. Тонха)	9.35
--	------

### Алессандро Марчелло (1669–1747)

17. Adagio из Концерта для гобоя и струнных ре минор (обработка А. Моффата)	4.41
---	------

Общее время: 63.29

Владимир Тонха, виолончель  
Ирина Анастасьева, фортепиано (1–7, 9–17)  
Запись 1991 г.  
Звукорежиссер – П. Кондрашин

Альбом доступен в [Apple Music](#) и [iTunes](#)



DIGIPACK 1 CD

MEL CD  
10 02435

## ВЛАДИМИР ТОНХА, ВИОЛОНЧЕЛЬ

**Фирма «Мелодия» представляет вашему вниманию альбом выдающегося современного виолончелиста Владимира Тонха.**

Народный артист России, лауреат Премии Правительства Москвы, профессор и заведующий кафедрой виолончели, контрабаса и арфы Российской академии музыки им. Гнесиных Владимир Тонха активно концертирует. Виолончелист является членом жюри ряда международных и всероссийских конкурсов, неоднократно был членом жюри конкурса имени П.И. Чайковского.

Творчество Владимира Тонха на протяжении многих лет привлекает внимание современных композиторов.

По словам композитора Николая Пейко: «Интерпретации Владимира Тонха – всегда образец сочетания великолепной техники с высоким артистизмом...».

Он известен как выдающийся интерпретатор современной музыки, первый исполнитель более сотни новых произведений отечественной и зарубежной музыки. Ему посвящено около 60 сочинений современных композиторов, среди которых София Губайдулина, Юджи Такахаша, Ефрем Подгаец, Виктор Суслин, Михаил Броннер, Валерий Калистратов, Николай Пейко, Татьяна Сергеева, Мераб Гагнидзе, Роман Леденёв, Сергей Беринский и Митчелл Кларк. Партнерами Владимира Тонха были крупнейшие музыканты современности: Гидон Кремер, Фридрих Липс, Юджи Такахаша, Олег Янченко, Ирина Архипова, Татьяна Гринденко, Тигран Алиханов и многие другие. Он выступал с оркестрами под руководством Геннадия Рождественского, Валерия Гергиева, Юрия Башмета, Эри Класа, Николая Некрасова.

В данном альбоме партнершей виолончелиста выступила заслуженная артистка Российской Федерации Ирина Анастасьева, ученица Г.Г. Нейгауза и В.В. Листовой.

На диске в исполнении Владимира Тонха и Ирины Анастасьевой звучат произведения XVII–XIX веков, многие из которых представлены в обработке виолончелиста.